

# 4) LA RENOVACIÓN POÉTICA DE LOS 60

RENOVACIÓN  
- MESTER ANJALUSÍ.  
- RUPTURA GENERACIONAL.

## (OBRAS IMPORTANTES)

INVASIÓN DE LA RETIQUA (1962) BOLSÓN.

GRUPO ELEMENTAL (1964) A. GONZÁLEZ.

AMINIBAB (1965) CANALES

MORABIBAB (1966) BIELMA.

## PISTURABAB

- IRRACIONALISMO.
- CULTURALISMO
- TRATAMIENTO DE LA RETIQUA.

## (ANTECEDENTES)

Quinones, Las crónicas de Al-Andalus

Canales, Regium Anjaluz.

Guillén, Mokehá

### 4.1. FÓRMULAS RENOVADORAS

FÉLIX GRANDE

(1961) Baranto, homenaje a César Vallejo.

### 4.2. MESTER ANJALUSÍ

ÁNGEL G<sup>o</sup> DE PEZ

(1981) Santo oficio

AUTO DE FE  
ELEGÍA DE A/TOROS

MARCEL RÍOS RÍOS

Dolor de sol (1967)

El orbe (1972)

ANTONIO HERNÁNDEZ

(1967) OPEJA NEGRA

(ANTONIO CARUJAL)

EXTRAORDINARIO JERARQUÍA

### 4.3. RUPTURA GENERACIONAL:

CULTURALISMO, MITO Y EXPERIMENTACIÓN

- D VUELTA AL '29

- AL DECAJENTISMO MODERNISTA.

GIM FERRER

La muerte en Beverly Hills (1967)

Els Miralls 1970.

CARNERO

Dibujo de la muerte (1967)

FÉLIX DE AZÚA

El velo en el rostro de Xifemenón (1969)

M. RICARDO BARNATÁN

Los países perdidos (1968)

ARCANA MAYOR 1973.

MARTÍN SARRIEN

UNA TROMBA MORTAL PARA SALCERNES

USJIBET MONTAIBÁN

UNA EDUCACIÓN SENTIMENTAL.

X FOPOLLO M<sup>o</sup> PARRERO

(1968) por el camino de Sagan.