



# LA GENERACIÓN DEL 27

---

PAOLA CATALÁ

ELENA REIGADAS

2ºBTO

# RAÍCES LITERARIAS

Escritores de la Generación del 27 → movidos por un impulso renovador de la estética vigente.

↓  
Pensamiento  
Liberal

↓  
Herencia de la  
tradición literaria  
de generaciones  
anteriores



- ↓
- Krausismo
  - Institución de Libre Enseñanza

- ↓
- Miguel de Unamuno
  - Antonio Machado

- Desentendimiento de lo sobrenatural
- Actitud gozosa ante la vida
- Se consideraban ciudadanos del mundo

## Antonio Machado

Expresión poética de las tardes tristes y lánguidas

Pensamiento melancólico y sencillo

Caminante, son tus huellas el camino y nada más; caminante no hay camino, se hace camino al andar.

## Gustavo Adolfo Bécquer

Poesía a la mujer, al amor y a la visión imposible

Pensamiento libre, sencillo y transparente

**Tu pupila es azul**, y cuando lloras, las transparentes lágrimas en ella se me figuran gotas de rocío sobre una violeta.

**Tu pupila es azul**, y si en su fondo como un punto de luz radia una idea, me parece en el cielo de la tarde una perdida estrella.

Utilización de anáfora, metáfora y adjetivación

Temática romántica



<b>Miguel de Unamuno</b>	<b>Luis de Góngora</b>
Poco detallismo	Estructura perfeccionista
Sentimiento trágico de la vida	Sentimiento amoroso
Problema de la inmortalidad del alma	Sátira anticlerical
Visión abstracta del hombre	Visión estilizada de la mujer y el hombre
Herencia ideológica alemana	Herencia del renacimiento, de la historia clásica, de los mitos y leyendas
Ej: Castilla en poesías	Ej: Soledades

# PREGUNTAS

1. ¿Qué autor o autores utilizan una temática romántica?  
a) Machado    b) Bécquer    c) Ambas respuestas son correctas
2. ¿A qué autor pertenece la obra Soledades?  
a) Unamuno    b) Góngora    c) Rubén Darío
3. ¿Cómo se consideraban los escritores de la Generación del 27?  
a) Ciudadanos del mundo    b) Pesimistas    c) Románticos

# RESPUESTAS

- ❖ 1- a) Ambas respuestas son correctas
- ❖ 2- b) Góngora
- ❖ 3- c) Ciudadanos del mundo